Antes de Artes Cênicas entrar na minha vida, eu não fazia a menor ideia do que era atuar, mas sempre gostei das artes em geral. Tudo começou em fazer um projeto de cena, pequeno embora muito trabalhoso foi preciso muito ensaio e isso que é o problema, entrar no personagem o qual não tem nada a ver comigo, mas ao longo do projeto e da peça percebi que é preciso estudar sobre o personagem, suas ações, modo de falar, vestir, andar, todo o comportamento dele. Posso até dizer que essa experiência como atriz mudou um pouco do meu jeito com as pessoas ao meu redor.