Minha experiência como atriz tem sido muito prazerosa. Logo no início, a matéria de artes cênicas me causava desconforto, me dava medo e o nervosismo era inevitável, principalmente para mim que sempre tive um certo “favor” de público. Nunca fui fã de plateia me observado e ao saber que eu teria de encenar, eu quase entrei em desespero. É uma responsabilidade muito grande você ter que incorporar um personagem, atuar e fazer as pessoas rirem, isso no meu caso. No decorrer dos ensaios, pude notar que não havia aquele “bicho de sete cabeças” que eu imaginava e na hora que eu entrava em cena, eu sentia que já não era eu ali no palco e sim Joana, minha personagem. Adquiri vários conhecimentos que jamais achei que fosse ter, como por exemplo, a criação de sonoridade, iluminação e outros e isso só me fez ficar encantada pelo mundo do teatro. A matéria de artes cênicas vem me ajudando muito, venho cada vez mais perdendo a timidez e isso é tão gratificante para mim. O mundo do teatro não é nada fácil, mas quando você toma gosto pela coisa, tudo flui naturalmente.